

АННОТАЦИЯ

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Первые шаги в техническое творчество» технической направленности, составлена в соответствии с основными нормативно-правовыми документами: Федеральным Законом «Об образовании» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ; Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам от 09.11.2018 г. № 196; Целевой моделью развития региональных систем дополнительного образования детей от 03.09.2019 г. № 467; Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи от 28.09.2020 г. № 28.

Актуальность программы обуславливается тем, что полученные на занятиях знания становятся для учащихся необходимой теоретической и практической основой их дальнейшего применения в трудовых процессах.

Новизна программы обусловлена тем, что реализация данной программы является педагогически целесообразной, так как базовые знания, которые дети получают на уроках технологии углубляются и расширяются, что способствует осмыслению и восприятию окружающей действительности через творчество, позволяет с пользой провести свободное время.

Отличительной особенностью данной программы является то, что программа построена на обучении в процессе практики.

Адресат программы: учащиеся от 7 до 14 лет.

Объём и срок освоения программы

Объём программы – 288 часов

Первый год обучения - 72 часа

Второй год обучения – 72 часа

Третий год обучения – 144 часа

Программа рассчитана на 3 года обучения.

Форма обучения: очная.

Особенности организации образовательного процесса: занятия проводятся у первого и второго года обучения 1 раз в неделю по 2 часа, у третьего года обучения 2 раза в неделю по 2 часа, количество учащихся в группе у первого года обучения – 8 человек, у второго года обучения – 6 человек, у третьего года обучения - 5 человек.

Режим занятий. Продолжительность одного занятия составляет 1 час 40 минут. Предусмотрен 10-минутный перерыв после одного академического часа - 45 минут занятий. Общее количество часов в неделю у первого и второго года обучения - 2 часа, у третьего года обучения – 4 часа.

Цель программы – создание условий, способствующих развитию творческих способностей детей средствами технического моделирования

Задачи программы:

Личностные:

1. Формирование умений работать в команде, договариваться с распределениями функций и ролей в совместной деятельности;

2. Формирование умений излагать свои мысли, понимать смысл поставленной задачи;

3. Формирование умений анализировать собственную деятельность и оценивать ее результат в процессе освоения учебного материала.

Метапредметные:

1. Формирование навыков совместной деятельности, развития умений оказывать помощь другим, сотрудничать с взрослыми и сверстниками;

2. Формирование навыка планировать и получать результат в соответствии с поставленной целью.

Предметные:

Первый год обучения:

1. Ознакомление с геометрическими фигурами, выполнение работ с чертежными инструментами, вычерчивание прямых, вертикальных, горизонтальных, параллельных линий;

2. Ознакомление с направлениями движения «влево», «вправо», «вверх», «вниз», рисование по клеткам и выполнение графических диктантов;

3. Ознакомление с видами бросового материала, конструирование игрушек из бросового материала;

4. Ознакомление с основными деталями деревянного конструктора «Кирпичики», выполнение чертежей в трех положениях: «плашмя», «на торце», «на ребре»;

5. Ознакомление с видами и устройством воздушного транспорта, конструирование летающих игрушек;

6. Ознакомление с видами и устройством водного транспорта, конструирование плавающих игрушек;

7. Ознакомление с видами космической техники, их устройством, конструирование космических игрушек;

8. Ознакомление с видами наземного транспорта, их устройством, конструирование игрушек наземного транспорта.

Второй год обучения:

1. Ознакомление с разновидностями конструкторов, основными деталями и крепежными элементами, конструирование моделей машин, механизмов из деталей конструктора по образцу, схемам;

2. Ознакомление с историей появления конструкторов, профессией «инженер-конструктор», конструирование отдельных узлов моделей машин, механизмов из деталей конструктора по собственному замыслу;

3. Ознакомление с инструментами и оборудованием для разметки, выполнение разметки изделия на деревянной поверхности;

4. Ознакомление с инструментами и приспособлениями для ручного пиления, выпиливание ручным лобзиком деревянной заготовки;

5. Ознакомление ручными инструментами для высверливания отверстий, сверление отверстий на деревянных заготовках;

6. Ознакомление со способами скрепления деталей их древесных материалов, соединение деревянных заготовок гвоздями и шурупами;

7. Ознакомление с древесными материалами, инструментами и приспособлениями для выполнения кухонных принадлежностей, изготовление предметов кухонной утвари;

8. Ознакомление с понятием как «полезные идеи для дома», изготовление предметов для украшения интерьера: ключницы, вешалки, подставки и другое;

9. Ознакомление с тематическими праздниками, изготовление сувениров и подарков к тематическим праздникам.

Третий год обучения

1. Ознакомление с видами орнаментов, особенностями построения орнаментального рисунка, выпиливание лобзиком орнаментов;

2. Ознакомление с видами мозаики по дереву, приемами и способами выполнения мозаичных наборов, изготовление мозаики;

3. Ознакомление с технологией и приемами ажурного выпиливания, изготовление ажурных изделий;

4. Ознакомление с разновидностями настольных игр, изготовление их по образцу, собственному замыслу;

5. Ознакомление с видами развивающих игрушек, изготовление их по образцу, собственному замыслу;

6. Ознакомление с видами магнитов, их свойствами, изготовление магнитных игрушек;

7. Ознакомление с инструментами и приспособлениями для монтажа и демонтажа электрических цепей, составление схемы включения приборов в цепь, проверка напряжения индикатором;

8. Ознакомление с видами электрических проводов и способами их соединения, выполнение монтажа и демонтажа проводников;

9. Ознакомление с процессом и приемами пайки, соединение элементов электрической цепи с помощью пайки;

10. Ознакомление с разновидностями осветительных приборов, изготовление их на основе собранной электрической цепи.